



An dieser Stelle steht normalerweise Werbetext. Sie könnten hier lesen wie gut die dargestellten Schriften sind, dass sie erprobt sind und sich bewährt haben. Und natürlich, dass Sie damit jedes Produkt und jede Marke veredeln oder aufwerten können – aber niemand würde dem Text so richtig glauben, weil er meistens nur inhaltsleerer »Werbesprech« ist. Ich gestalte Schrift aus Leidenschaft. Mit Ausdauer, mit Herzblut und mit dem notwendigen technischen Know-How.

Aber schauen Sie selbst: Die Ihnen hier vorliegende Schriftprobe wurde so gestaltet, dass Sie die Schriften und den Ausbaugrad (auch den der Familien) und deren Wirkung möglichst schnell vergleichen können. Weiterführende Informationen erhalten Sie auch auf meiner Webseite preusstype.com und aus den entsprechenden Einzelproben zu den Schriften. Diese können Sie sich als PDF von meiner Webseite laden. Zu einigen Schriften erhalten Sie auch kostenfreie Demoversionen, die Sie natürlich ausprobieren sollten. Natürlich können Sie auch jederzeit mit mir persönlich sprechen. Individuelle Schriftanpassungen oder -modifikationen nach Kundenwunsch sind mein täglich Brot.

ABCDEFG
 HIJKLM
 NOPQRSTU
 VWXYZŒÆ
 1234567890
 abcdefgh
 ijklmnopq
 rstuvwxyzß
 áàâãäåçéèêëñ
 óòôöõøúùü
 ÿ([{\f ¢ \$ § £ ¥
 ¶ † ‡ © ® @ % ¯
 # ™ }]) ! ?
 . , : ; - » * «

ABCDEGTF
 HIJKLMN 0123



An dieser Stelle steht normalerweise Werbetext. Sie könnten hier lesen wie gut die dargestellten Schriften sind, dass sie erprobt sind und sich bewährt haben. Und natürlich, dass Sie damit jedes Produkt und jede Marke veredeln oder aufwerten können – aber niemand würde dem Text so richtig glauben, weil er meistens nur inhaltsleerer »Werbesprech« ist. Ich gestalte Schrift aus Leidenschaft. Mit Ausdauer, mit Herzblut und mit dem notwendigen technischen Know-How.

Aber schauen Sie selbst: Die Ihnen hier vorliegende Schriftprobe wurde so gestaltet, dass Sie die Schriften und den Ausbaugrad (auch den der Familien) und deren Wirkung möglichst schnell vergleichen können.

Weiterführende Informationen erhalten Sie auch auf meiner Webseite preusstype.com und aus den entsprechenden Einzelproben zu den Schriften. Diese können Sie sich als PDF von meiner Webseite laden. Zu einigen Schriften erhalten Sie auch kostenfreie Demoversionen, die Sie natürlich ausprobieren sollten.

Natürlich können Sie auch jederzeit mit mir persönlich sprechen. Individuelle Schriftanpassungen oder -modifikationen nach Kundenwunsch sind mein täglich Brot.

ABCDEFGFG

HIJKLM

NOPQRSTU

VWXYZŒÆ

1234567890

abcdefgh

ijklmnopq

rstuvwxyzß

áàâãäåçéèêëñ

óòôöõøúùûü

ÿ([{\f¢\$§£¥

¶†‡©®@%0

#™}])!?

.,:;-»*«

ABCDEGTF

HIJKLMN 0123



An dieser Stelle steht normalerweise Werbetext. Sie könnten hier lesen wie gut die dargestellten Schriften sind, dass sie erprobt sind und sich bewährt haben. Und natürlich, dass Sie damit jedes Produkt und jede Marke veredeln oder aufwerten können – aber niemand würde dem Text so richtig glauben, weil er meistens nur inhaltsleerer »Werbeprech« ist. Ich gestalte Schrift aus Leidenschaft. Mit Ausdauer, mit Herzblut und mit dem notwendigen technischen Know-How.

Aber schauen Sie selbst: Die Ihnen hier vorliegende Schriftprobe wurde so gestaltet, dass Sie die Schriften und den Ausbaugrad (auch den der Familien) und deren Wirkung möglichst schnell vergleichen können. Weiterführende Informationen erhalten Sie auch auf meiner Webseite preusstype.com und aus den entsprechenden Einzelproben zu den Schriften. Diese können Sie sich als PDF von meiner Webseite laden. Zu einigen Schriften erhalten Sie auch kostenfreie Demoversionen, die Sie natürlich ausprobieren sollten. Natürlich können Sie auch jederzeit mit mir persönlich sprechen. Individuelle Schriftanpassungen oder -modifikationen nach Kundenwunsch sind mein täglich Brot.

ABCDEFG
 HIJKLM
 NOPQRSTU
 VWXYZŒÆ
 1234567890
 abcdefgh
 ijklmnopq
 rstuvwxyzß
 áàâãäåçéèêëñ
 óòôöõøúùü
 ÿ([{\f ¢ \$ § £ ¥
 ¶ † ‡ © ® @ % ¯
 # ™ }]) ! ?
 . , : ; - » * «

ABCDEGTF
 HIJKLMN 0123



An dieser Stelle steht normalerweise Werbetext. Sie könnten hier lesen wie gut die dargestellten Schriften sind, dass sie erprobt sind und sich bewährt haben. Und natürlich, dass Sie damit jedes Produkt und jede Marke veredeln oder aufwerten können – aber niemand würde dem Text so richtig glauben, weil er meistens nur inhaltsleerer »Werbesprech« ist. Ich gestalte Schrift aus Leidenschaft. Mit Ausdauer, mit Herzblut und mit dem notwendigen technischen Know-How.

Aber schauen Sie selbst: Die Ihnen hier vorliegende Schriftprobe wurde so gestaltet, dass Sie die Schriften und den Ausbaugrad (auch den der Familien) und deren Wirkung möglichst schnell vergleichen können.

Weiterführende Informationen erhalten Sie auch auf meiner Webseite preusstype.com und aus den entsprechenden Einzelproben zu den Schriften. Diese können Sie sich als PDF von meiner Webseite laden. Zu einigen Schriften erhalten Sie auch kostenfreie Demoversionen, die Sie natürlich ausprobieren sollten.

Natürlich können Sie auch jederzeit mit mir persönlich sprechen. Individuelle Schriftanpassungen oder -modifikationen nach Kundenwunsch sind mein täglich Brot.

ABCDEFGFG

HIJKLM

NOPQRSTU

VWXYZŒÆ

1234567890

abcdefgh

ijklmnopq

rstuvwxyzß

áàâãäåçéèêëñ

óòôöõøúùü

ÿ([{\f¢\$§£¥

¶†‡©®@%0

#™}])!?

.,:;-»*«

ABCDEFGTF

HIJKLMN 0123



An dieser Stelle steht normalerweise Werbetext. Sie könnten hier lesen wie gut die dargestellten Schriften sind, dass sie erprobt sind und sich bewährt haben. Und natürlich, dass Sie damit jedes Produkt und jede Marke veredeln oder aufwerten können – aber niemand würde dem Text so richtig glauben, weil er meistens nur inhaltsleerer »Werbesprech« ist. Ich gestalte Schrift aus Leidenschaft. Mit Ausdauer, mit Herzblut und mit dem notwendigen technischen Know-How. Aber schauen Sie selbst: Die Ihnen hier vorliegende Schriftprobe wurde so gestaltet, dass Sie die Schriften und den Ausbaugrad (auch den der Familien) und deren Wirkung möglichst schnell vergleichen können. Weiterführende Informationen erhalten Sie auch auf meiner Webseite preusstype.com und aus den entsprechenden Einzelproben zu den Schriften. Diese können Sie sich als PDF von meiner Webseite laden. Zu einigen Schriften erhalten Sie auch kostenfreie Demoversionen, die Sie natürlich ausprobieren sollten. Natürlich können Sie auch jederzeit mit mir persönlich sprechen. Individuelle Schriftanpassungen oder -modifikationen nach Kundenwunsch sind mein täglich Brot.

ABCDEFG
 HIJKLM
 NOPQRSTU
 VWXYZŒÆ
 1234567890
 abcdefgh
 ijklmnopq
 rstuvwxyzß
 áàâãäåçéèêëñ
 óòôöõøúùü
 ÿ([{|f ¢ \$ § £ ¥
 ¶ † ‡ © ® @ % ¯
 # ™ }]) ! ?
 . , : ; - » * «

ABCDEGTF
 HIJKLMN 0123



An dieser Stelle steht normalerweise Werbetext. Sie könnten hier lesen wie gut die dargestellten Schriften sind, dass sie erprobt sind und sich bewährt haben. Und natürlich, dass Sie damit jedes Produkt und jede Marke veredeln oder aufwerten können – aber niemand würde dem Text so richtig glauben, weil er meistens nur inhaltsleerer »Werbeprech« ist. Ich gestalte Schrift aus Leidenschaft. Mit Ausdauer, mit Herzblut und mit dem notwendigen technischen Know-How.

Aber schauen Sie selbst: Die Ihnen hier vorliegende Schriftprobe wurde so gestaltet, dass Sie die Schriften und den Ausbaugrad (auch den der Familien) und deren Wirkung möglichst schnell vergleichen können.

Weiterführende Informationen erhalten Sie auch auf meiner Webseite preusstype.com und aus den entsprechenden Einzelproben zu den Schriften. Diese können Sie sich als PDF von meiner Webseite laden. Zu einigen Schriften erhalten Sie auch kostenfreie Demoversionen, die Sie natürlich ausprobieren sollten.

Natürlich können Sie auch jederzeit mit mir persönlich sprechen. Individuelle Schriftanpassungen oder -modifikationen nach Kundenwunsch sind mein täglich Brot.

ABCDEFGFG

HIJKLM

NOPQRSTU

VWXYZŒÆ

1234567890

abcdefgh

ijklmnopq

rstuvwxyzß

áàâãäåçéèêëñ

óòôöõøúùûü

ÿ([{\f¢\$§£¥

¶†‡©®@%00

#™}])!?

.,:;-»*«

ABCDEGTF

HIJKLMN 0123



An dieser Stelle steht normalerweise Werbetext. Sie könnten hier lesen wie gut die dargestellten Schriften sind, dass sie erprobt sind und sich bewährt haben. Und natürlich, dass Sie damit jedes Produkt und jede Marke veredeln oder aufwerten können – aber niemand würde dem Text so richtig glauben, weil er meistens nur inhaltsleerer »Werbeprecher« ist. Ich gestalte Schrift aus Leidenschaft. Mit Ausdauer, mit Herzblut und mit dem notwendigen technischen Know-How.

Aber schauen Sie selbst: Die Ihnen hier vorliegende Schriftprobe wurde so gestaltet, dass Sie die Schriften und den Ausbaugrad (auch den der Familien) und deren Wirkung möglichst schnell vergleichen können. Weiterführende Informationen erhalten Sie auch auf meiner Webseite preusstype.com und aus den entsprechenden Einzelproben zu den Schriften. Diese können Sie sich als PDF von meiner Webseite laden. Zu einigen Schriften erhalten Sie auch kostenfreie Demoversionen, die Sie natürlich ausprobieren sollten.

Natürlich können Sie auch jederzeit mit mir persönlich sprechen. Individuelle Schriftanpassungen oder -modifikationen nach Kundenwunsch sind mein täglich Brot.

ABCDEFG
 HIJKLM
 NOPQRSTU
 VWXYZŒÆ
 1234567890
 abcdefgh
 ijklmnopq
 rstuvwxyzß
 áàâãäåçéèêëñ
 óòôöõøúùü
 ÿ([{|f ¢ \$ § £ ¥
 ¶ † ‡ © ® @ % ¯
 # ™ }]) ! ?
 . , : ; - » * «

ABCDEGTF
 HIJKLMN 0123



An dieser Stelle steht normalerweise Werbetext. Sie könnten hier lesen wie gut die dargestellten Schriften sind, dass sie erprobt sind und sich bewährt haben. Und natürlich, dass Sie damit jedes Produkt und jede Marke veredeln oder aufwerten können – aber niemand würde dem Text so richtig glauben, weil er meistens nur inhaltsleerer »Werbeprecher« ist. Ich gestalte Schrift aus Leidenschaft. Mit Ausdauer, mit Herzblut und mit dem notwendigen technischen Know-How.

Aber schauen Sie selbst: Die Ihnen hier vorliegende Schriftprobe wurde so gestaltet, dass Sie die Schriften und den Ausbaugegrad (auch den der Familien) und deren Wirkung möglichst schnell vergleichen können. Weiterführende Informationen erhalten Sie auch auf meiner Webseite preusstype.com und aus den entsprechenden Einzelproben zu den Schriften. Diese können Sie sich als PDF von meiner Webseite laden. Zu einigen Schriften erhalten Sie auch kostenfreie Demoversionen, die Sie natürlich ausprobieren sollten.

Natürlich können Sie auch jederzeit mit mir persönlich sprechen. Individuelle Schriftanpassungen oder -modifikationen nach Kundenwunsch sind mein tägliches Brot.

ABCDEFG

HIJKLM

NOPQRSTU

VWXYZŒÆ

1234567890

abcdefgh

ijklmnopq

rstuvwxyzß

áàâãäåçéèêëñ

óòôöõøúùûü

ÿ([f¢\$£¥

¶†‡©®@%00

#™}])!?

.,:;-»*«

ABCDEGTF

HIJKLMN 0123



An dieser Stelle steht normalerweise Werbetext. Sie könnten hier lesen wie gut die dargestellten Schriften sind, dass sie erprobt sind und sich bewährt haben. Und natürlich, dass Sie damit jedes Produkt und jede Marke veredeln oder aufwerten können – aber niemand würde dem Text so richtig glauben, weil er meistens nur inhaltsleerer »Werbegespräch« ist. Ich gestalte Schrift aus Leidenschaft. Mit Ausdauer, mit Herzblut und mit dem notwendigen technischen Know-How. Aber schauen Sie selbst: Die Ihnen hier vorliegende Schriftprobe wurde so gestaltet, dass Sie die Schriften und den Ausbaugrad (auch den der Familien) und deren Wirkung möglichst schnell vergleichen können. Weiterführende Informationen erhalten Sie auch auf meiner Webseite preusstype.com und aus den entsprechenden Einzelproben zu den Schriften. Diese können Sie sich als PDF von meiner Webseite laden. Zu einigen Schriften erhalten Sie auch kostenfreie Demoversionen, die Sie natürlich ausprobieren sollten. Natürlich können Sie auch jederzeit mit mir persönlich sprechen. Individuelle Schriftanpassungen oder -modifikationen nach Kundenwunsch sind mein täglich Brot.

A B C D E F G
H I J K L M
N O P Q R S T U
V W X Y Z Œ Æ
1 2 3 4 5 6 7 8 9 0
a b c d e f g h
i j k l m n o p q
r s t u v w x y z ß
á à â ã ä å ç é è ê ë ñ
ó ô õ ö ø ú û ü
ÿ ([{ f ¢ \$ § £ ¥
¶ † ‡ © ® @ % ‰
™ }]) ! ?
., : ; - » * «

A B C D E G T F
H I J K L M N 0 1 2 3



An dieser Stelle steht normalerweise Werbetext. Sie könnten hier lesen wie gut die dargestellten Schriften sind, dass sie erprobt sind und sich bewährt haben. Und natürlich, dass Sie damit jedes Produkt und jede Marke veredeln oder aufwerten können – aber niemand würde dem Text so richtig glauben, weil er meistens nur inhaltsleerer »Werbesprech« ist. Ich gestalte Schrift aus Leidenschaft. Mit Ausdauer, mit Herzblut und mit dem notwendigen technischen Know-How.

Aber schauen Sie selbst: Die Ihnen hier vorliegende Schriftprobe wurde so gestaltet, dass Sie die Schriften und den Ausbaugrad (auch den der Familien) und deren Wirkung möglichst schnell vergleichen können. Weiterführende Informationen erhalten Sie auch auf meiner Webseite preusstype.com und aus den entsprechenden Einzelproben zu den Schriften. Diese können Sie sich als PDF von meiner Webseite laden. Zu einigen Schriften erhalten Sie auch kostenfreie Demoversionen, die Sie natürlich ausprobieren sollten.

Natürlich können Sie auch jederzeit mit mir persönlich sprechen. Individuelle Schriftanpassungen oder -modifikationen nach Kundenwunsch sind mein täglich Brot.

ABCDEFGFG

HIJKLM

NOPQRSTU

VWXYZŒÆ

1234567890

abcdefgh

ijklmnopq

rstuvwxyzß

áàâãäåçéèêëñ

óòôöõøúùûü

ÿ({f¢\$£¥

¶†‡©®@%00

#™}])!?

.,:;-»*«

ABCDEGTF

HIJKLMN 0123



An dieser Stelle steht normalerweise Werbetext. Sie könnten hier lesen wie gut die dargestellten Schriften sind, dass sie erprobt sind und sich bewährt haben. Und natürlich, dass Sie damit jedes Produkt und jede Marke veredeln oder aufwerten können – aber niemand würde dem Text so richtig glauben, weil er meistens nur inhaltsleerer »Werbegespräch« ist. Ich gestalte Schrift aus Leidenschaft. Mit Ausdauer, mit Herzblut und mit dem notwendigen technischen Know-How. Aber schauen Sie selbst: Die Ihnen hier vorliegende Schriftprobe wurde so gestaltet, dass Sie die Schriften und den Ausbaugrad (auch den der Familien) und deren Wirkung möglichst schnell vergleichen können. Weiterführende Informationen erhalten Sie auch auf meiner Webseite preusstype.com und aus den entsprechenden Einzelproben zu den Schriften. Diese können Sie sich als PDF von meiner Webseite laden. Zu einigen Schriften erhalten Sie auch kostenfreie Demoversionen, die Sie natürlich ausprobieren sollten. Natürlich können Sie auch jederzeit mit mir persönlich sprechen. Individuelle Schriftanpassungen oder -modifikationen nach Kundenwunsch sind mein täglich Brot.

A B C D E F G
H I J K L M
N O P Q R S T U
V W X Y Z Œ Æ
1 2 3 4 5 6 7 8 9 0
a b c d e f g h
i j k l m n o p q
r s t u v w x y z ß
á à â ã ä å ç é è ê ë ñ
ó ò ô õ ö ø ú û ü
ÿ ([{ f ¢ \$ § £ ¥
¶ † ‡ © ® @ % ‰
™ }]) ! ?
., : ; - » * «

A B C D E G T F
H I J K L M N 0 1 2 3



An dieser Stelle steht normalerweise Werbetext. Sie könnten hier lesen wie gut die dargestellten Schriften sind, dass sie erprobt sind und sich bewährt haben. Und natürlich, dass Sie damit jedes Produkt und jede Marke veredeln oder aufwerten können – aber niemand würde dem Text so richtig glauben, weil er meistens nur inhaltsleerer »Werbeprecher« ist. Ich gestalte Schrift aus Leidenschaft. Mit Ausdauer, mit Herzblut und mit dem notwendigen technischen Know-How. Aber schauen Sie selbst: Die Ihnen hier vorliegende Schriftprobe wurde so gestaltet, dass Sie die Schriften und den Ausbaugrad (auch den der Familien) und deren Wirkung möglichst schnell vergleichen können. Weiterführende Informationen erhalten Sie auch auf meiner Webseite preusstype.com und aus den entsprechenden Einzelproben zu den Schriften. Diese können Sie sich als PDF von meiner Webseite laden. Zu einigen Schriften erhalten Sie auch kostenfreie Demoversionen, die Sie natürlich ausprobieren sollten. Natürlich können Sie auch jederzeit mit mir persönlich sprechen. Individuelle Schriftanpassungen oder -modifikationen nach Kundenwunsch sind mein täglich Brot.

ABCDEFGFG

HIJKLM

NOPQRSTU

VWXYZŒÆ

1234567890

abcdefgh

ijklmnopq

rstuvwxyzß

áàâãäåçéèêëñ

óòôöõøúùûü

ÿ([{ f ¢ \$ % £ ¥

¶ † ‡ © ® @ % 00

#™}])!?

.,:;-»*«-

ABCDEFGHIJ

HIJKLMN 0123

ŽŽ	Localized Forms:	İı ... Şş Ţţ Şş Ţţ
BB	Small Caps:	Aa Bb Cc Dd → AA BB CC DD → AA BB CC DD
GT	Case-Sensitive Forms:	(H) [H] {H} !H; ĵH? → (H) [H] {H} !Hi ĵH?
AV	Capital Spacing:	AVENSISTUM → AVENSISTUM
1 st	Ordinals:	Ha Hz H1 H2 H3 → H ^a H ^z H ¹ H ² H ³
¾	Fractions:	1/1 1/2 1/3 156/348 → ¼ ½ ⅓ 156/348
H ₂	Subscript:	H123456 ¢€\$ → H ₁₂₃₄₅₆ ¢€\$
H ²	Superscript:	H123456 ¢€\$ → H ¹²³⁴⁵⁶ ¢€\$
H ²	Numerator:	H123456 ¢€\$ → H ¹²³⁴⁵⁶ ¢€\$
H ₂	Denominator:	H123456 ¢€\$ → H ₁₂₃₄₅₆ ¢€\$
123	Oldstyle Figures:	H123456 ¢€\$ → H123456 ¢€\$
123	Tabular Oldstyle Figures:	H123456 ¢€\$ → H123456 ¢€\$
123	Lining Figures:	H123456 ¢€\$ → H123456 ¢€\$
11	Tabular Lining Figures:	H123456 ¢€\$ → H123456 ¢€\$
123	Proportional Figures:	H123456 ¢€\$ → H123456 ¢€\$
aa	Stylistic Set 01:	a g → a ... ã g ... ġ
fi	Standard Ligatures:	ff fi fl
ffj	Discretionary Ligatures:	Th ch ck ct st fb fh fj fk fl ft tt ffb ffh ffi ffj ffk ffl fft tty
00	Slashed Zero:	0 0 0 → 0 0 0

Languages

Afrikaans, Albanian, Asu, Basque, Bemba, Bena, Bosnian, Chiga, Congo Swahili, Danish, German, English, Esperanto, Estonian, Faroese, Filipino, Finnish, French, Galician, Ganda, Greenlandic, Gusii, Indonesian, Irish, Icelandic, Italian, Jola-Fonyi, Kabuverdianu, Kalenjin, Kamba, Catalan, Kiambu, Kikuyu, Cornish, Croatian, Latvian, Lithuanian, Luo language, Machame, Makhuwa-Meetto, Makonde, Malagasy, Malay, Maltese, Manx Maori, Meru, Morisyen Language, Dutch, North Ndebele, Norwegian Bokmål, Norwegian Nynorsk, Nyankole, Olulujia, Oromo, Polish, Portuguese, Rhaeto-Romanic, Rombo, Kinyarwanda, Romanian, Rundi, Rwa, Samburu Sango, Sangu, Swedish, Swiss German, Sena, Serbian (Latin), Shambala, Shona, Slovak, Slovenian, Soga, Somali, Spanish, Swahili, Taita, Teso, Czech, Hungarian, Vunjo, Welsh, Zulu

