



An dieser Stelle steht normalerweise Werbetext. Sie könnten hier lesen wie gut die dargestellten Schriften sind, dass sie erprobt sind und sich bewährt haben. Und natürlich, dass Sie damit jedes Produkt und jede Marke veredeln oder aufwerten können – aber niemand würde dem Text so richtig glauben, weil er meistens nur inhaltsleerer »Werbepreß« ist. Ich gestalte Schrift aus Leidenschaft. Mit Ausdauer, mit Herzblut und mit dem notwendigen technischen Know-How.

Aber schauen Sie selbst: Die Ihnen hier vorliegende Schriftprobe wurde so gestaltet, dass Sie die Schriften und den Ausbaugrad (auch den der Familien) und deren Wirkung möglichst schnell vergleichen können. Weiterführende Informationen erhalten Sie auch auf meiner Webseite preusstype.com und aus den entsprechenden Einzelproben zu den Schriften. Diese können Sie sich als PDF von meiner Webseite laden. Zu einigen Schriften erhalten Sie auch kostenfreie Demoversionen, die Sie natürlich ausprobieren sollten.

Natürlich können Sie auch jederzeit mit mir persönlich sprechen. Individuelle Schriftanpassungen oder -modifikationen nach Kundenwunsch sind mein täglich Brot.

ABCDEFGH
HIJKLM
NOPQRSTU
VWXYZŒÆ
0123456789
abcdefgh
ijklmnopq
rstuvwxyzß
áàâãäåçéèêëñ
óòôöõøúùûü
ÿ([{ f ç \$ § £ ¥
¶ † ‡ © ® @ % ¯
™ }]) ! ?
. , : ; - » * «

ABCDEFGH 0123
0123456789



An dieser Stelle steht normalerweise Werbetext. Sie könnten hier lesen wie gut die dargestellten Schriften sind, dass sie erprobt sind und sich bewährt haben. Und natürlich, dass Sie damit jedes Produkt und jede Marke veredeln oder aufwerten können – aber niemand würde dem Text so richtig glauben, weil er meistens nur inhaltsleerer »Werbeprech« ist. Ich gestalte Schrift aus Leidenschaft. Mit Ausdauer, mit Herzblut und mit dem notwendigen technischen Know-How.

Aber schauen Sie selbst: Die Ihnen hier vorliegende Schriftprobe wurde so gestaltet, dass Sie die Schriften und den Ausbaugrad (auch den der Familien) und deren Wirkung möglichst schnell vergleichen können. Weiterführende Informationen erhalten Sie auch auf meiner Webseite preusstype.com und aus den entsprechenden Einzelproben zu den Schriften. Diese können Sie sich als PDF von meiner Webseite laden. Zu einigen Schriften erhalten Sie auch kostenfreie Demoversionen, die Sie natürlich ausprobieren sollten.

Natürlich können Sie auch jederzeit mit mir persönlich sprechen. Individuelle Schriftanpassungen oder -modifikationen nach Kundenwunsch sind mein täglich Brot.

ABCDEFGFG

HIJKLM

NOPQRSTU

VWXYZÆÆ

0123456789

abcdefgh

ijklmnopq

rstuvwxyzß

áàâãäåçéèêëñ

óòôöõøúùûü

ÿ([{\fç\$§£¥

¶†‡©®@%∞

#™}])!?

.,:;-»*«

ABCDEFGFG 0123

0123456789



An dieser Stelle steht normalerweise Werbetext. Sie könnten hier lesen wie gut die dargestellten Schriften sind, dass sie erprobt sind und sich bewährt haben. Und natürlich, dass Sie damit jedes Produkt und jede Marke veredeln oder aufwerten können – aber niemand würde dem Text so richtig glauben, weil er meistens nur inhaltsleerer »Werbepreß« ist. Ich gestalte Schrift aus Leidenschaft. Mit Ausdauer, mit Herzblut und mit dem notwendigen technischen Know-How. Aber schauen Sie selbst: Die Ihnen hier vorliegende Schriftprobe wurde so gestaltet, dass Sie die Schriften und den Ausbaugrad (auch den der Familien) und deren Wirkung möglichst schnell vergleichen können. Weiterführende Informationen erhalten Sie auch auf meiner Webseite preusstype.com und aus den entsprechenden Einzelproben zu den Schriften. Diese können Sie sich als PDF von meiner Webseite laden. Zu einigen Schriften erhalten Sie auch kostenfreie Demoversionen, die Sie natürlich ausprobieren sollten. Natürlich können Sie auch jederzeit mit mir persönlich sprechen. Individuelle Schriftanpassungen oder -modifikationen nach Kundenwunsch sind mein täglich Brot.

ABCDEFGH
HIJKLM
NOPQRSTU
VWXYZŒÆ
0123456789
abcdefgh
ijklmnopq
rstuvwxyzß
áàâãäåçéèêëñ
óòôöõøúùûü
ÿ([{ f ç \$ § £ ¥
¶ † ‡ © ® @ % ‰
™ }]) ! ?
. , : ; - » * «

ABCDEFGH 0123
0123456789



An dieser Stelle steht normalerweise Werbetext. Sie könnten hier lesen wie gut die dargestellten Schriften sind, dass sie erprobt sind und sich bewährt haben. Und natürlich, dass Sie damit jedes Produkt und jede Marke veredeln oder aufwerten können – aber niemand würde dem Text so richtig glauben, weil er meistens nur inhaltsleerer »Werbeprecher« ist. Ich gestalte Schrift aus Leidenschaft. Mit Ausdauer, mit Herzblut und mit dem notwendigen technischen Know-How.

Aber schauen Sie selbst: Die Ihnen hier vorliegende Schriftprobe wurde so gestaltet, dass Sie die Schriften und den Ausbaugrad (auch den der Familien) und deren Wirkung möglichst schnell vergleichen können. Weiterführende Informationen erhalten Sie auch auf meiner Webseite preusstype.com und aus den entsprechenden Einzelproben zu den Schriften. Diese können Sie sich als PDF von meiner Webseite laden. Zu einigen Schriften erhalten Sie auch kostenfreie Demoversionen, die Sie natürlich ausprobieren sollten.

Natürlich können Sie auch jederzeit mit mir persönlich sprechen. Individuelle Schriftanpassungen oder -modifikationen nach Kundenwunsch sind mein täglich Brot.

ABCDEFGH

IJKLMN

NOPQRSTU

VWXYZŒÆ

0123456789

abcdefgh

ijklmnopq

rstuvwxyzß

áàâãäåçéèêëñ

óòôöõøúùûü

ÿ([{\fç\$§£¥

¶†‡©®@%00

#™}})!?

.,:;-»*«

ABCDEFGH 0123

0123456789



An dieser Stelle steht normalerweise Werbetext. Sie könnten hier lesen wie gut die dargestellten Schriften sind, dass sie erprobt sind und sich bewährt haben. Und natürlich, dass Sie damit jedes Produkt und jede Marke veredeln oder aufwerten können – aber niemand würde dem Text so richtig glauben, weil er meistens nur inhaltsleerer »Werbeprech« ist. Ich gestalte Schrift aus Leidenschaft. Mit Ausdauer, mit Herzblut und mit dem notwendigen technischen Know-How. Aber schauen Sie selbst: Die Ihnen hier vorliegende Schriftprobe wurde so gestaltet, dass Sie die Schriften und den Ausbaugrad (auch den der Familien) und deren Wirkung möglichst schnell vergleichen können. Weiterführende Informationen erhalten Sie auch auf meiner Webseite preusstype.com und aus den entsprechenden Einzelproben zu den Schriften. Diese können Sie sich als PDF von meiner Webseite laden. Zu einigen Schriften erhalten Sie auch kostenfreie Demoversionen, die Sie natürlich ausprobieren sollten. Natürlich können Sie auch jederzeit mit mir persönlich sprechen. Individuelle Schriftanpassungen oder -modifikationen nach Kundenwunsch sind mein täglich Brot.

ABCDEFGH
HIJKLM
NOPQRSTU
VWXYZŒÆ
0123456789
abcdefgh
ijklmnopq
rstuvwxyzß
áàâãäåçéèêëñ
óòôöõøúùûü
ÿ([{\fç\$§£¥
¶†‡©®@%‰
#™}])!?
.,:;-»*«

ABCDEFGH 0123
0123456789



An dieser Stelle steht normalerweise Werbetext. Sie könnten hier lesen wie gut die dargestellten Schriften sind, dass sie erprobt sind und sich bewährt haben. Und natürlich, dass Sie damit jedes Produkt und jede Marke veredeln oder aufwerten können – aber niemand würde dem Text so richtig glauben, weil er meistens nur inhaltsleerer »Werbeprech« ist. Ich gestalte Schrift aus Leidenschaft. Mit Ausdauer, mit Herzblut und mit dem notwendigen technischen Know-How. Aber schauen Sie selbst: Die Ihnen hier vorliegende Schriftprobe wurde so gestaltet, dass Sie die Schriften und den Ausbaugrad (auch den der Familien) und deren Wirkung möglichst schnell vergleichen können. Weiterführende Informationen erhalten Sie auch auf meiner Webseite preusstype.com und aus den entsprechenden Einzelproben zu den Schriften. Diese können Sie sich als PDF von meiner Webseite laden. Zu einigen Schriften erhalten Sie auch kostenfreie Demoversionen, die Sie natürlich ausprobieren sollten. Natürlich können Sie auch jederzeit mit mir persönlich sprechen. Individuelle Schriftanpassungen oder -modifikationen nach Kundenwunsch sind mein täglich Brot.

ABCDEFG
 HIJKLM
 NOPQRSTU
 VWXYZŒÆ
 0123456789
 abcdefgh
 ijklmnopq
 rstuvwxyzß
 áàâãäåçéèêëñ
 óòôöõøúùü
 ÿ([{\fç\$§£¥
 ¶†‡©®@%º
 #™}])!?
 .,:;-»*«

ABCDEFG 0123
 0123456789



An dieser Stelle steht normalerweise Werbetext. Sie könnten hier lesen wie gut die dargestellten Schriften sind, dass sie erprobt sind und sich bewährt haben. Und natürlich, dass Sie damit jedes Produkt und jede Marke veredeln oder aufwerten können – aber niemand würde dem Text so richtig glauben, weil er meistens nur inhaltsleerer »Werbeprech« ist. Ich gestalte Schrift aus Leidenschaft. Mit Ausdauer, mit Herzblut und mit dem notwendigen technischen Know-How.

Aber schauen Sie selbst: Die Ihnen hier vorliegende Schriftprobe wurde so gestaltet, dass Sie die Schriften und den Ausbaugrad (auch den der Familien) und deren Wirkung möglichst schnell vergleichen können. Weiterführende Informationen erhalten Sie auch auf meiner Webseite preusstype.com und aus den entsprechenden Einzelproben zu den Schriften. Diese können Sie sich als PDF von meiner Webseite laden. Zu einigen Schriften erhalten Sie auch kostenfreie Demoversionen, die Sie natürlich ausprobieren sollten. Natürlich können Sie auch jederzeit mit mir persönlich sprechen. Individuelle Schriftanpassungen oder -modifikationen nach Kundenwunsch

ABCDEFGH
HIJKLM
NOPQRSTU
VWXYZŒÆ
0123456789
abcdefgh
ijklmnopq
rstuvwxyzß
áàâãäåçéèêëñ
óòôöõøúùûü
ÿ([{ f ç \$ § £ ¥
¶ † ‡ © ® @ % ‰
™ }]) ! ?
. , : ; - » * «

ABCDEFGH 0123
0123456789



An dieser Stelle steht normalerweise Werbetext. Sie könnten hier lesen wie gut die dargestellten Schriften sind, dass sie erprobt sind und sich bewährt haben. Und natürlich, dass Sie damit jedes Produkt und jede Marke veredeln oder aufwerten können – aber niemand würde dem Text so richtig glauben, weil er meistens nur inhaltsleerer »Werbeprecher« ist. Ich gestalte Schrift aus Leidenschaft. Mit Ausdauer, mit Herzblut und mit dem notwendigen technischen Know-How. Aber schauen Sie selbst: Die Ihnen hier vorliegende Schriftprobe wurde so gestaltet, dass Sie die Schriften und den Ausbaugrad (auch den der Familien) und deren Wirkung möglichst schnell vergleichen können. Weiterführende Informationen erhalten Sie auch auf meiner Webseite preusstype.com und aus den entsprechenden Einzelproben zu den Schriften. Diese können Sie sich als PDF von meiner Webseite laden. Zu einigen Schriften erhalten Sie auch kostenfreie Demoversionen, die Sie natürlich ausprobieren sollten. Natürlich können Sie auch jederzeit mit mir persönlich sprechen. Individuelle Schriftanpassungen oder -modifikationen nach Kundenwunsch sind mein täglich Brot.

**ABCDEFGH
 HIJKLM
 NOPQRSTU
 VWXYZÆÆ
 0123456789
 abcdefgh
 ijklmnopq
 rstuvwxyzß
 áàâãäåçéèêëñ
 óòôöõøúùûü
 ÿ([{\fç\$§£¥
 ¶†‡©®@%‰
 #™}])!?
 .,:;-»*«**

**ABCDEFGH 0123
 0123456789**



An dieser Stelle steht normalerweise Werbetext. Sie könnten hier lesen wie gut die dargestellten Schriften sind, dass sie erprobt sind und sich bewährt haben. Und natürlich, dass Sie damit jedes Produkt und jede Marke veredeln oder aufwerten können – aber niemand würde dem Text so richtig glauben, weil er meistens nur inhaltsleerer »Werbeprech« ist. Ich gestalte Schrift aus Leidenschaft. Mit Ausdauer, mit Herzblut und mit dem notwendigen technischen Know-How.

Aber schauen Sie selbst: Die Ihnen hier vorliegende Schriftprobe wurde so gestaltet, dass Sie die Schriften und den Ausbaugrad (auch den der Familien) und deren Wirkung möglichst schnell vergleichen können. Weiterführende Informationen erhalten Sie auch auf meiner Webseite preusstype.com und aus den entsprechenden Einzelproben zu den Schriften. Diese können Sie sich als PDF von meiner Webseite laden. Zu einigen Schriften erhalten Sie auch kostenfreie Demoversionen, die Sie natürlich ausprobieren sollten.

Natürlich können Sie auch jederzeit mit mir persönlich sprechen. Individuelle Schriftanpassungen

ABCDEFGH
HIJKLM
NOPQRSTU
VWXYZŒÆ
0123456789
abcdefgh
ijklmnopq
rstuvwxyzß
áàâãäåçéèêëñ
óòôöõøúùûü
ÿ([{ f ç \$ § £ ¥
¶ † ‡ © ® @ % ‰
™ }]) ! ?
. , : ; - » * «

ABCDEFGH 0123
0123456789



An dieser Stelle steht normalerweise Werbetext. Sie könnten hier lesen wie gut die dargestellten Schriften sind, dass sie erprobt sind und sich bewährt haben. Und natürlich, dass Sie damit jedes Produkt und jede Marke veredeln oder aufwerten können – aber niemand würde dem Text so richtig glauben, weil er meistens nur inhaltsleerer »Werbeprech« ist. Ich gestalte Schrift aus Leidenschaft. Mit Ausdauer, mit Herzblut und mit dem notwendigen technischen Know-How.

Aber schauen Sie selbst: Die Ihnen hier vorliegende Schriftprobe wurde so gestaltet, dass Sie die Schriften und den Ausbaugrad (auch den der Familien) und deren Wirkung möglichst schnell vergleichen können. Weiterführende Informationen erhalten Sie auch auf meiner Webseite preusstype.com und aus den entsprechenden Einzelproben zu den Schriften. Diese können Sie sich als PDF von meiner Webseite laden. Zu einigen Schriften erhalten Sie auch kostenfreie Demoversionen, die Sie natürlich ausprobieren sollten. Natürlich können Sie auch jederzeit mit mir persönlich sprechen. Individuelle Schriftanpassungen oder -modifikationen nach Kunden-

**ABCDEFGH
HIJKLM
NOPQRSTU
VWXYZÆÆ
0123456789
abcdefgh
ijklmnopq
rstuvwxyzß
áàâãäåçéèêëñ
óòôöõøúùûü
ÿ([{\fç\$§£¥
¶†‡©®@%00
#™}])!?
.,:;-»*«**

**ABCDEFGH 0123
0123456789**



An dieser Stelle steht normalerweise Werbetext. Sie könnten hier lesen wie gut die dargestellten Schriften sind, dass sie erprobt sind und sich bewährt haben. Und natürlich, dass Sie damit jedes Produkt und jede Marke veredeln oder aufwerten können – aber niemand würde dem Text so richtig glauben, weil er meistens nur inhaltsleerer »Werbesprech« ist. Ich gestalte Schrift aus Leidenschaft. Mit Ausdauer, mit Herzblut und mit dem notwendigen technischen Know-How.

Aber schauen Sie selbst: Die Ihnen hier vorliegende Schriftprobe wurde so gestaltet, dass Sie die Schriften und den Ausbaugrad (auch den der Familien) und deren Wirkung möglichst schnell vergleichen können. Weiterführende Informationen erhalten Sie auch auf meiner Webseite preusstype.com und aus den entsprechenden Einzelproben zu den Schriften. Diese können Sie sich als PDF von meiner Webseite laden. Zu einigen Schriften erhalten Sie auch kostenfreie DemoverSIONen, die Sie natürlich ausprobieren sollten.

Natürlich können Sie auch jederzeit mit mir persönlich sprechen.

**ABCDEFG
 HIJKLM
 NOPQRSTU
 VWXYZŒÆ
 0123456789
 abcdefgh
 ijklmnopq
 rstuvwxyzß
 áàâãäåçéèêëñ
 óòôöõøúùûü
 ÿ([{ f ç \$ § £ ¥
 ¶ † ‡ © ® @ % ¯
 # ™ }]) ! ?
 . , : ; - » * «**

**ABCDEFG 0123
 0123456789**



An dieser Stelle steht normalerweise Werbetext. Sie könnten hier lesen wie gut die dargestellten Schriften sind, dass sie erprobt sind und sich bewährt haben. Und natürlich, dass Sie damit jedes Produkt und jede Marke veredeln oder aufwerten können – aber niemand würde dem Text so richtig glauben, weil er meistens nur inhaltsleerer »Werbeprech« ist. Ich gestalte Schrift aus Leidenschaft. Mit Ausdauer, mit Herzblut und mit dem notwendigen technischen Know-How.

Aber schauen Sie selbst: Die Ihnen hier vorliegende Schriftprobe wurde so gestaltet, dass Sie die Schriften und den Ausbaugrad (auch den der Familien) und deren Wirkung möglichst schnell vergleichen können. Weiterführende Informationen erhalten Sie auch auf meiner Webseite preusstype.com und aus den entsprechenden Einzelproben zu den Schriften. Diese können Sie sich als PDF von meiner Webseite laden. Zu einigen Schriften erhalten Sie auch kostenfreie Demoverionen, die Sie natürlich ausprobieren sollten.

Natürlich können Sie auch jederzeit mit mir persönlich sprechen.

**ABCDEFGH
HIJKLM
NOPQRSTU
VWXYZŒÆ
0123456789
abcdefgh
ijklmnopq
rstuvwxyzß
áàâãäåçéèêëñ
óòôöõøúùûü
ÿ([{\fç\$§£¥
¶†‡©®@%&
#™}])!?
.,:;-»*«**

**ABCDEFGH 0123
0123456789**



An dieser Stelle steht normalerweise Werbetext. Sie könnten hier lesen wie gut die dargestellten Schriften sind, dass sie erprobt sind und sich bewährt haben. Und natürlich, dass Sie damit jedes Produkt und jede Marke veredeln oder aufwerten können – aber niemand würde dem Text so richtig glauben, weil er meistens nur inhaltsleerer »Werbesprech« ist. Ich gestalte Schrift aus Leidenschaft. Mit Ausdauer, mit Herzblut und mit dem notwendigen technischen Know-How.

Aber schauen Sie selbst: Die Ihnen hier vorliegende Schriftprobe wurde so gestaltet, dass Sie die Schriften und den Ausbaugegrad (auch den der Familien) und deren Wirkung möglichst schnell vergleichen können. Weiterführende Informationen erhalten Sie auch auf meiner Webseite preusstype.com und aus den entsprechenden Einzelproben zu den Schriften. Diese können Sie sich als PDF von meiner Webseite laden. Zu einigen Schriften erhalten Sie auch kostenfreie Demoversionen, die Sie natürlich ausprobieren sollten.

**ABCDEFGH
HIJKLM
NOPQRSTU
VWXYZŒÆ
0123456789
abcdefgh
ijklmnopq
rstuvwxyzß
áàâãäåçéèêëñ
óòôõöøúùü
ÿ([{ f ç \$ § £ ¥
¶ † ‡ © ® @ % ‰
™ }]) ! ?
. , : ; - » * «**

**ABCDEFGH 0123
0123456789**



An dieser Stelle steht normalerweise Werbetext. Sie könnten hier lesen wie gut die dargestellten Schriften sind, dass sie erprobt sind und sich bewährt haben. Und natürlich, dass Sie damit jedes Produkt und jede Marke veredeln oder aufwerten können – aber niemand würde dem Text so richtig glauben, weil er meistens nur inhaltsleerer »Werbeprech« ist. Ich gestalte Schrift aus Leidenschaft. Mit Ausdauer, mit Herzblut und mit dem notwendigen technischen Know-How.

Aber schauen Sie selbst: Die Ihnen hier vorliegende Schriftprobe wurde so gestaltet, dass Sie die Schriften und den Ausbaurgrad (auch den der Familien) und deren Wirkung möglichst schnell vergleichen können. Weiterführende Informationen erhalten Sie auch auf meiner Webseite preusstype.com und aus den entsprechenden Einzelproben zu den Schriften. Diese können Sie sich als PDF von meiner Webseite laden. Zu einigen Schriften erhalten Sie auch kostenfreie Demoversionen, die Sie natürlich ausprobieren sollten.

**ABCDEFGH
HIJKLM
NOPQRSTU
VWXYZŒÆ
0123456789
abcdefgh
ijklmnopq
rstuvwxyzß
áàâãäåçéèêëñ
óòôöõøúùûü
ÿ([{ f ç \$ § £ ¥
¶ † ‡ © ® @ % / °
™ }]) ! ?
· , : ; - » * «**

**ABCDEFGH 0123
0123456789**

A Á Â Ã Ä Å Æ B C Č Ć Ĉ Ċ D Đ Ď Ę Ê Ë Ĕ Ė Ě Ğ Ġ Ģ Ĥ Ħ Ĩ Ĵ Ķ ĸ Ĺ Ļ Ľ Ŀ
 Ł M N Ń Ņ ņ Ŋ Ń Ō Ő Œ Ø Æ P Þ Q R Ŕ Ŗ Ř Ś Ŝ ŝ Ţ Ŧ Ţ Ŧ Ŧ U Ú Û Ü Ù Ú Ū Ŭ Ů Ű Ŵ Ŷ Ÿ
 Ź Ž Ž Ž Ć Ń Ó Ś Ź a á â ã ä å à ā ą
 å ã æ b c č ċ ĉ ċ d ð d' ð e é ě ě ê ë è ē ě f g ğ ġ ģ ģ
 ħ ħ ĩ ĩ í ĩ î ĩ ï ĵ ĵ ĵ ĵ ĵ ĵ ĵ ĵ ĵ ĵ ĵ ĵ ĵ ĵ ĵ ĵ ĵ ĵ ĵ ĵ ĵ ĵ ĵ ĵ
 o ó ő ô ö ò ó õ ø œ p þ q r r' r' s s' s' Ţ t t' t' t' u
 ú û û ü ù ú ū ŭ ŭ v w w' w' w' x y ý ÿ z ź ź ź ć ń
 ó ś ź A Á Â Ã Ä Å Æ B C Č Ć Ĉ Ċ D Đ Ď Ę Ê Ë Ĕ Ė Ě Ğ Ġ Ģ Ĥ Ħ Ĩ Ĵ Ķ ĸ Ĺ Ļ Ľ Ŀ
 Ł M N Ń Ņ ņ Ŋ Ń Ō Ő Œ Ø Æ P Þ Q R Ŕ Ŗ Ř Ś Ŝ ŝ Ţ Ŧ Ţ Ŧ Ŧ U Ú Û Ü Ù Ú Ū Ŭ Ů Ű Ŵ Ŷ Ÿ
 Ź Ž Ž Ž A Á Â Ã Ä Å Æ B C Č Ć Ĉ Ċ D
 Đ Đ Ę Ê Ĕ Ė Ě Ğ Ġ Ģ Ĥ Ħ Ĩ Ĵ Ķ ĸ Ĺ Ļ Ľ Ŀ
 Ł M N Ń Ņ ņ Ŋ Ń Ō Ő Œ Ø Æ
 P Þ Q R Ŕ Ŗ Ř Ś Ŝ ŝ Ţ Ŧ Ţ Ŧ Ŧ U Ú Û Ü Ù Ú Ū Ŭ Ů Ű Ŵ Ŷ Ÿ
 V W W' W' W' X Y Ý Ÿ Z Ž Ž Ž a o a b c d e f g h i j k l m n
 o p q r s t u v w x y z g ğ ġ ģ ģ M Q ff ffi ffl fi fi fl fl 0 0 1 2
 3 4 5 6 7 8 9 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 1 2
 3 4 5 6 7 8 9 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 1 2 3 4 5 6
 7 8 9 / 1/2 1/3 2/3 1/4 3/4 1/5 2/5 3/5 4/5 1/6 5/6 1/8 3/8 5/8 7/8 0 1 2 3 4 5 6
 7 8 9 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 ' ~
 ˇ ˆ ˙ ˚ ˛ ˜ ˝ ˞ ˟ ˠ ˡ ˢ ˣ ˤ ˥ ˦ ˧ ˨ ˩ ˪ ˫ ˬ ˭ ˮ ˯ ˰ ˱ ˲ ˳ ˴ ˵ ˶ ˷ ˸ ˹ ˺ ˻ ˼ ˽ ˾ ˿
 ¢ \$ € f £ ¥ ¢ ¢ € - + = ¢ ¢ € = - + ¢ \$ € - + = @ & ¢ \$
 € . / > < Δ ð ∞ ∫ μ ¬ ~ ≈ - = + ± ÷ × % ‰ ∏ √ ∑ ◊ Ω ◆ ▶ ◀
 → ← ■ ● □ √ ☑ || @ & ¶ © ® § ™ ° e ℓ ^ † ‡ # ! ; * \ .
 : , ? ¿ ' " ; / _ . () , () . { } [] () i ¿ { } [] () « » ‹ ›
 @ • ß ß — — — — ‹ « ‹ » ' " ' " , " . , : ! i « » ‹ › - () { } []
 ? ¿ " " " " ' ' , ' ; /

ZZ	Localized Forms	İı ... Şş Țț Șș Țț
BB	Small Caps	Aa Bb Cc Dd → AA BB CC DD → AA BB CC DD
GT	Case-Sensitive Forms	(H) [H] {H} !Hi ĩH? → (H) [H] {H} !Hi ĩH?
AV	Capital Spacing	AVENSISTUM → AVENSISTUM
1st	Ordinals	Ha Hz H1 H2 H3 → H ^a H ^z H ¹ H ² H ³
¾	Fractions	1/1 1/2 1/3 156/348 → ½ ¼ ⅓ 156/348
H₂	Subscript	H ₁ 23456 → H ₁₂₃₄₅₆
H²	Superscript	H ¹ 23456 €€\$ abxyz → H ¹²³⁴⁵⁶ €€\$ abxyz
H²	Numerator	H ¹ 23456 → H ¹²³⁴⁵⁶
H₂	Denominator	H ₁ 23456 → H ₁₂₃₄₅₆
123	Oldstyle Figures	H ₁ 23456 → H ₁₂₃₄₅₆
1 2 3	Tabular Oldstyle Figures	H ₁ 23456 → H ₁₂₃₄₅₆
123	Lining Figures	H ₁ 23456 → H ₁₂₃₄₅₆
11	Tabular Lining Figures	H ₁ 23456 → H ₁₂₃₄₅₆
123	Proportional Figures	H ₁ 23456 → H ₁₂₃₄₅₆
00	Slashed Zero	H00o → H00o
fi	Standard Ligatures	ff fi fl
ffj	Discretionary Ligatures	ffi ffl
aa	Stylistic Set 01	g ĝ ğ ħ ģ → g ħ ģ ħ ģ
aa	Stylistic Set 02	M → M
aa	Stylistic Set 03	Q → Q

Languages: Afrikaans, Albanian, Basque, Bemba, Bena, Bosnian, Danish, German, German (Switzerland), Diola, Embu, English, Esperanto, Estonian, Faroese, Filipino, Finnish, French, Friulian, Galician, Ganda, Greenlandic, Gusii, Inari -Samish, Indonesian, Irish, Icelandic, Italian, Kabuverdianu, Kalenjin, Kamba, Catalan, Kikuyu, Kinyarwanda, Cornish, Kölsch, Croatian, Latvian, Lithuanian, Luhya, Luo, Luxembourgish, Machame, Madagascan, Makhuwa-Meetto, Makonde, Mali, Maltese, Manx, Maori, Meru, Morisyen, Lower Sorbian, Northern Ndebele, Northern Siberian, Norwegian Bokmål, Norwegian Nynorsk, Nyankole, Upper Sorbian, Oromo, Pare, Polish, Portuguese, Romansh, Rombo, Rukiga, Romanian, Rundi, Rwa, Samburu, Sango, Sangu, Scottish Gaelic, Swedish, Swiss German, Sena, Serbian (Latin), Shambala, Shona, Slovak, Slovenian, Soga, Somali, Spanish, Swahili, Swahili, Congo Kinshasa, Taita, Teso, Turkish, Hungarian, Vunjo, Welsh, Walser dialects, Zulu