



An dieser Stelle steht normalerweise Werbetext. Sie könnten hier lesen wie gut die dargestellten Schriften sind, dass sie erprobt sind und sich bewährt haben. Und natürlich, dass Sie damit jedes Produkt und jede Marke veredeln oder aufwerten können – aber niemand würde dem Text so richtig glauben, weil er meistens nur inhaltsleerer »Werbeprosch« ist. Ich gestalte Schrift aus Leidenschaft. Mit Ausdauer, mit Herzblut und mit dem notwendigen technischen Know-How.

Aber schauen Sie selbst: Die Ihnen hier vorliegende Schriftprobe wurde so gestaltet, dass Sie die Schriften und den Ausbaugrad (auch den der Familien) und deren Wirkung möglichst schnell vergleichen können. Weiterführende Informationen erhalten Sie auch auf meiner Webseite preusstype.com und aus den entsprechenden Einzelproben zu den Schriften. Diese können Sie sich als PDF von meiner Webseite laden. Zu einigen Schriften erhalten Sie auch kostenfreie Demoversionen, die Sie natürlich ausprobieren sollten. Natürlich können Sie auch jederzeit mit mir persönlich sprechen. Individuelle Schriftanpassungen oder -modifikationen nach Kundenwunsch sind mein täglich Brot.

ABCDEFGH
HIJKLM
NOPQRSTU
VWXYZŒÆ
1234567890

abcdefgh
ijklmnopq
rstuvwxyzß
áàâãäåçéèêëñ
óòôöõøóúùü

ÿ({fç\$§£¥
¶†‡©®@%00
#™}])!?

.,:;-»*«

1234567890



An dieser Stelle steht normalerweise Werbetext. Sie könnten hier lesen wie gut die dargestellten Schriften sind, dass sie erprobt sind und sich bewährt haben. Und natürlich, dass Sie damit jedes Produkt und jede Marke veredeln oder aufwerten können – aber niemand würde dem Text so richtig glauben, weil er meistens nur inhaltsleerer »Werbesprech« ist. Ich gestalte Schrift aus Leidenschaft. Mit Ausdauer, mit Herzblut und mit dem notwendigen technischen Know-How.

Aber schauen Sie selbst: Die Ihnen hier vorliegende Schriftprobe wurde so gestaltet, dass Sie die Schriften und den Ausbaugrad (auch den der Familien) und deren Wirkung möglichst schnell vergleichen können. Weiterführende Informationen erhalten Sie auch auf meiner Webseite preusstype.com und aus den entsprechenden Einzelproben zu den Schriften. Diese können Sie sich als PDF von meiner Webseite laden. Zu einigen Schriften erhalten Sie auch kostenfreie Demoversionen, die Sie natürlich ausprobieren sollten.

Natürlich können Sie auch jederzeit mit mir persönlich sprechen. Individuelle Schriftanpassungen oder -modifikationen nach Kundenwunsch sind mein täglich Brot.

*ABCDEFGH
HIJKLM
NOPQRSTU
VWXYZŒÆ
1234567890*

*abcdefgh
ijklmnopq
rstuvwxyzß
áàâãäåçèéêëñ
óòôöõøùûü*

*ÿ([fç\$§£¥
Œ † ‡ © ® @ % 0
#™}])!?*

.,:;-»«*

1234567890



An dieser Stelle steht normalerweise Werbetext. Sie könnten hier lesen wie gut die dargestellten Schriften sind, dass sie erprobt sind und sich bewährt haben. Und natürlich, dass Sie damit jedes Produkt und jede Marke veredeln oder aufwerten können – aber niemand würde dem Text so richtig glauben, weil er meistens nur inhaltsleerer »Werbesprech« ist. Ich gestalte Schrift aus Leidenschaft. Mit Ausdauer, mit Herzblut und mit dem notwendigen technischen Know-How.

Aber schauen Sie selbst: Die Ihnen hier vorliegende Schriftprobe wurde so gestaltet, dass Sie die Schriften und den Ausbaugrad (auch den der Familien) und deren Wirkung möglichst schnell vergleichen können. Weiterführende Informationen erhalten Sie auch auf meiner Webseite preusstype.com und aus den entsprechenden Einzelproben zu den Schriften. Diese können Sie sich als PDF von meiner Webseite laden. Zu einigen Schriften erhalten Sie auch kostenfreie Demoversionen, die Sie natürlich ausprobieren sollten. Natürlich können Sie auch jederzeit mit mir persönlich sprechen. Individuelle Schriftanpassungen oder -modifikationen nach Kundenwunsch sind mein täglich Brot.

ABCDEFGH
HIJKLM
NOPQRSTU
VWXYZŒÆ
1234567890
abcdefgh
ijklmnopq
rstuvwxyzß
áàâãäåçéèêëñ
óòôöõøúùûü
ÿ({f¢\$§£¥
¶†‡©®@%00
#™}])!?
.,:;-»*«

1234567890



An dieser Stelle steht normalerweise Werbetext. Sie könnten hier lesen wie gut die dargestellten Schriften sind, dass sie erprobt sind und sich bewährt haben. Und natürlich, dass Sie damit jedes Produkt und jede Marke veredeln oder aufwerten können – aber niemand würde dem Text so richtig glauben, weil er meistens nur inhaltsleerer »Werbepredigt« ist. Ich gestalte Schrift aus Leidenschaft. Mit Ausdauer, mit Herzblut und mit dem notwendigen technischen Know-How.

Aber schauen Sie selbst: Die Ihnen hier vorliegende Schriftprobe wurde so gestaltet, dass Sie die Schriften und den Ausbaugrad (auch den der Familien) und deren Wirkung möglichst schnell vergleichen können. Weiterführende Informationen erhalten Sie auch auf meiner Webseite preusstype.com und aus den entsprechenden Einzelproben zu den Schriften. Diese können Sie sich als PDF von meiner Webseite laden. Zu einigen Schriften erhalten Sie auch kostenfreie Demoversionen, die Sie natürlich ausprobieren sollten.

Natürlich können Sie auch jederzeit mit mir persönlich sprechen. Individuelle Schriftanpassungen oder -modifikationen nach Kundenwunsch sind mein täglich Brot.

ABCDEFG
HIJKLM
NOPQRSTU
VWXYZŒÆ
1234567890

abcdefgh
ijklmnopq
rstuvwxyzß
áàâãäåçèéêëñ

óòôöõøùûü
ÿ({f¢\$§£¥

¶ † ‡ © ® @ % ¯
™ }]) ! ?

„; - » * «

1234567890



An dieser Stelle steht normalerweise Werbetext. Sie könnten hier lesen wie gut die dargestellten Schriften sind, dass sie erprobt sind und sich bewährt haben. Und natürlich, dass Sie damit jedes Produkt und jede Marke veredeln oder aufwerten können – aber niemand würde dem Text so richtig glauben, weil er meistens nur inhaltsleerer »Werbesprech« ist. Ich gestalte Schrift aus Leidenschaft. Mit Ausdauer, mit Herzblut und mit dem notwendigen technischen Know-How.

Aber schauen Sie selbst: Die Ihnen hier vorliegende Schriftprobe wurde so gestaltet, dass Sie die Schriften und den Ausbaugrad (auch den der Familien) und deren Wirkung möglichst schnell vergleichen können. Weiterführende Informationen erhalten Sie auch auf meiner Webseite preusstype.com und aus den entsprechenden Einzelproben zu den Schriften. Diese können Sie sich als PDF von meiner Webseite laden. Zu einigen Schriften erhalten Sie auch kostenfreie Demoverionen, die Sie natürlich ausprobieren sollten.

Natürlich können Sie auch jederzeit mit mir persönlich sprechen. Individuelle Schriftanpassungen oder -modifikationen nach Kun-

ABCDEFGH
HIJKLM
NOPQRSTU
VWXYZŒÆ
1234567890
abcdefgh
ijklmnopq
rstuvwxyzß
áàâãäåçéèêëñ
óòôöõøúùûü
ÿ({f¢\$§£¥
¶†‡©®@%00
#™}])!?
.,:;-»*«

1234567890



An dieser Stelle steht normalerweise Werbetext. Sie könnten hier lesen wie gut die dargestellten Schriften sind, dass sie erprobt sind und sich bewährt haben. Und natürlich, dass Sie damit jedes Produkt und jede Marke veredeln oder aufwerten können – aber niemand würde dem Text so richtig glauben, weil er meistens nur inhaltsleerer »Werbesprech« ist. Ich gestalte Schrift aus Leidenschaft. Mit Ausdauer, mit Herzblut und mit dem notwendigen technischen Know-How.

Aber schauen Sie selbst: Die Ihnen hier vorliegende Schriftprobe wurde so gestaltet, dass Sie die Schriften und den Ausbaugrad (auch den der Familien) und deren Wirkung möglichst schnell vergleichen können. Weiterführende Informationen erhalten Sie auch auf meiner Webseite preusstype.com und aus den entsprechenden Einzelproben zu den Schriften. Diese können Sie sich als PDF von meiner Webseite laden. Zu einigen Schriften erhalten Sie auch kostenfreie Demoversionen, die Sie natürlich ausprobieren sollten.

Natürlich können Sie auch jederzeit mit mir persönlich sprechen. Individuelle Schriftanpassungen oder -modifikationen nach Kundenwunsch sind mein täglich Brot.

*ABCDEFGH
HIJKLM
NOPQRSTU
VWXYZŒÆ
1234567890*

*abcdefgh
ijklmnopq
rstuvwxyzß
áàâãäåçèéêëñ
óòôöõøùûü*

*ÿ({f¢\$§£¥
¶†‡©®@%00
#™}})!?*

*„; - ” * ‹*

1234567890



An dieser Stelle steht normalerweise Werbetext. Sie könnten hier lesen wie gut die dargestellten Schriften sind, dass sie erprobt sind und sich bewährt haben. Und natürlich, dass Sie damit jedes Produkt und jede Marke veredeln oder aufwerten können – aber niemand würde dem Text so richtig glauben, weil er meistens nur inhaltsleerer »Werbesprech« ist. Ich gestalte Schrift aus Leidenschaft. Mit Ausdauer, mit Herzblut und mit dem notwendigen technischen Know-How.

Aber schauen Sie selbst: Die Ihnen hier vorliegende Schriftprobe wurde so gestaltet, dass Sie die Schriften und den Ausbaugrad (auch den der Familien) und deren Wirkung möglichst schnell vergleichen können. Weiterführende Informationen erhalten Sie auch auf meiner Webseite preusstype.com und aus den entsprechenden Einzelproben zu den Schriften. Diese können Sie sich als PDF von meiner Webseite laden. Zu einigen Schriften erhalten Sie auch kostenfreie Demoversionen, die Sie natürlich ausprobieren sollten.

Natürlich können Sie auch jederzeit mit mir persönlich sprechen.

ABCDEFG
 HIJKLM
 NOPQRSTU
 VWXYZŒÆ
 1234567890
 abcdefgh
 ijklmnopq
 rstuvwxyzß
 áàâãäåçéèêëñ
 óòôöõøúùü
 ÿ({f¢\$£¥
 ¶†‡©®@%00
 #™}])!?
 .,:;-»*«

1234567890

Aa

An dieser Stelle steht normalerweise Werbetext. Sie könnten hier lesen wie gut die dargestellten Schriften sind, dass sie erprobt sind und sich bewährt haben. Und natürlich, dass Sie damit jedes Produkt und jede Marke veredeln oder aufwerten können – aber niemand würde dem Text so richtig glauben, weil er meistens nur inhaltsleerer »Werbesprech« ist. Ich gestalte Schrift aus Leidenschaft. Mit Ausdauer, mit Herzblut und mit dem notwendigen technischen Know-How.

Aber schauen Sie selbst: Die Ihnen hier vorliegende Schriftprobe wurde so gestaltet, dass Sie die Schriften und den Ausbaugrad (auch den der Familien) und deren Wirkung möglichst schnell vergleichen können. Weiterführende Informationen erhalten Sie auch auf meiner Webseite preusstype.com und aus den entsprechenden Einzelproben zu den Schriften. Diese können Sie sich als PDF von meiner Webseite laden. Zu einigen Schriften erhalten Sie auch kostenfreie Demoversionen, die Sie natürlich ausprobieren sollten.

Natürlich können Sie auch jederzeit mit mir persönlich sprechen. Individuelle Schriftanpassungen oder -modifikationen nach Kundenwunsch sind mein täglich Brot.

**ABCDEFGH
HIJKLM
NOPQRSTU
VWXYZŒÆ
1234567890**

**abcdefgh
ijklmnopq
rstuvwxyzß
áàâãäåçéèêëñ**

óòôöõøúùûü

ÿ({f¢\$§£¥

¶ † ‡ © ® @ % ∞

#™}})!?

„; - ” * ‹

1234567890



An dieser Stelle steht normalerweise Werbetext. Sie könnten hier lesen wie gut die dargestellten Schriften sind, dass sie erprobt sind und sich bewährt haben. Und natürlich, dass Sie damit jedes Produkt und jede Marke veredeln oder aufwerten können – aber niemand würde dem Text so richtig glauben, weil er meistens nur inhaltsleerer »Werbesprech« ist. Ich gestalte Schrift aus Leidenschaft. Mit Ausdauer, mit Herzblut und mit dem notwendigen technischen Know-How.

Aber schauen Sie selbst: Die Ihnen hier vorliegende Schriftprobe wurde so gestaltet, dass Sie die Schriften und den Ausbaugrad (auch den der Familien) und deren Wirkung möglichst schnell vergleichen können. Weiterführende Informationen erhalten Sie auch auf meiner Webseite preusstype.com und aus den entsprechenden Einzelproben zu den Schriften. Diese können Sie sich als PDF von meiner Webseite laden. Zu einigen Schriften erhalten Sie auch kostenfreie Demoversionen, die Sie natürlich ausprobieren sollten. Natürlich können Sie auch jederzeit mit mir persönlich sprechen. Individuelle Schriftanpassungen oder -modifikationen nach Kundenwunsch sind mein täglich Brot.

ABCDEFGH
HIJKLM
NOPQRSTU
VWXYZŒÆ
1234567890

abcdefgh
ijklmnopq
rstuvwxyzß
áàâãäåçéèêëñ
óòôöõøóúùü

ÿ({fç\$§£¥
¶†‡©®@%00
#™}])!?

.,:;-»*«

123456789○



An dieser Stelle steht normalerweise Werbetext. Sie könnten hier lesen wie gut die dargestellten Schriften sind, dass sie erprobt sind und sich bewährt haben. Und natürlich, dass Sie damit jedes Produkt und jede Marke veredeln oder aufwerten können – aber niemand würde dem Text so richtig glauben, weil er meistens nur inhaltsleerer »Werbeprech« ist. Ich gestalte Schrift aus Leidenschaft. Mit Ausdauer, mit Herzblut und mit dem notwendigen technischen Know-How.

Aber schauen Sie selbst: Die Ihnen hier vorliegende Schriftprobe wurde so gestaltet, dass Sie die Schriften und den Ausbaugrad (auch den der Familien) und deren Wirkung möglichst schnell vergleichen können. Weiterführende Informationen erhalten Sie auch auf meiner Webseite preusstype.com und aus den entsprechenden Einzelproben zu den Schriften. Diese können Sie sich als PDF von meiner Webseite laden. Zu einigen Schriften erhalten Sie auch kostenfreie Demoversionen, die Sie natürlich ausprobieren sollten.

Natürlich können Sie auch jederzeit mit mir persönlich sprechen. Individuelle Schriftanpassungen oder -modifikationen nach Kundenwunsch sind mein täglich Brot.

*ABCDEFGH
HIJKLM
NOPQRSTU
VWXYZŒÆ
1234567890*

*abcdefgh
ijklmnopq
rstuvwxyzß*

áàâãäåçèéêëñ

óòôöõøúùûü

ÿ({fç\$§£¥

¶ † ‡ © ® @ % ∞

#™}])!?

*„; - ” * ‹*

123456789○



An dieser Stelle steht normalerweise Werbetext. Sie könnten hier lesen wie gut die dargestellten Schriften sind, dass sie erprobt sind und sich bewährt haben. Und natürlich, dass Sie damit jedes Produkt und jede Marke veredeln oder aufwerten können – aber niemand würde dem Text so richtig glauben, weil er meistens nur inhaltsleerer »Werbesprech« ist. Ich gestalte Schrift aus Leidenschaft. Mit Ausdauer, mit Herzblut und mit dem notwendigen technischen Know-How.

Aber schauen Sie selbst: Die Ihnen hier vorliegende Schriftprobe wurde so gestaltet, dass Sie die Schriften und den Ausbaugrad (auch den der Familien) und deren Wirkung möglichst schnell vergleichen können. Weiterführende Informationen erhalten Sie auch auf meiner Webseite preusstype.com und aus den entsprechenden Einzelproben zu den Schriften. Diese können Sie sich als PDF von meiner Webseite laden. Zu einigen Schriften erhalten Sie auch kostenfreie Demoversionen, die Sie natürlich ausprobieren sollten. Natürlich können Sie auch jederzeit mit mir persönlich sprechen. Individuelle Schriftanpassungen oder -modifikationen nach Kundenwunsch sind mein täglich Brot.

ABCDEFG
 HIJKLM
 NOPQRSTU
 VWXYZŒÆ
 1234567890
 abcdefgh
 ijklmnopq
 rstuvwxyzß
 áàâãäåçéèêëñ
 óòôöõøúùûü
 ÿ({f¢\$§£¥
 ¶†‡©®@%00
 #™}])!?
 .,:;-)*«

1234567890



An dieser Stelle steht normalerweise Werbetext. Sie könnten hier lesen wie gut die dargestellten Schriften sind, dass sie erprobt sind und sich bewährt haben. Und natürlich, dass Sie damit jedes Produkt und jede Marke veredeln oder aufwerten können – aber niemand würde dem Text so richtig glauben, weil er meistens nur inhaltsleerer »Werbepredigt« ist. Ich gestalte Schrift aus Leidenschaft. Mit Ausdauer, mit Herzblut und mit dem notwendigen technischen Know-How.

Aber schauen Sie selbst: Die Ihnen hier vorliegende Schriftprobe wurde so gestaltet, dass Sie die Schriften und den Ausbaugrad (auch den der Familien) und deren Wirkung möglichst schnell vergleichen können. Weiterführende Informationen erhalten Sie auch auf meiner Webseite preusstype.com und aus den entsprechenden Einzelproben zu den Schriften. Diese können Sie sich als PDF von meiner Webseite laden. Zu einigen Schriften erhalten Sie auch kostenfreie Demoversionen, die Sie natürlich ausprobieren sollten.

Natürlich können Sie auch jederzeit mit mir persönlich sprechen. Individuelle Schriftanpassungen oder -modifikationen nach Kundenwunsch sind mein täglich Brot.

*ABCDEFG
HIJKLM
NOPQRSTU
VWXYZŒÆ
1234567890*

*abcdefgh
ijklmnopq
rstuvwxyzß
áàâãäåçèéêëñ
óòôöõøùûü*

*ÿ({f¢\$§£¥
¶†‡©®@%00
#™}])!?*

.,:;-»«*

123456789○



An dieser Stelle steht normalerweise Werbetext. Sie könnten hier lesen wie gut die dargestellten Schriften sind, dass sie erprobt sind und sich bewährt haben. Und natürlich, dass Sie damit jedes Produkt und jede Marke veredeln oder aufwerten können – aber niemand würde dem Text so richtig glauben, weil er meistens nur inhaltsleerer »Werbesprech« ist. Ich gestalte Schrift aus Leidenschaft. Mit Ausdauer, mit Herzblut und mit dem notwendigen technischen Know-How.

Aber schauen Sie selbst: Die Ihnen hier vorliegende Schriftprobe wurde so gestaltet, dass Sie die Schriften und den Ausbaugrad (auch den der Familien) und deren Wirkung möglichst schnell vergleichen können. Weiterführende Informationen erhalten Sie auch auf meiner Webseite preusstype.com und aus den entsprechenden Einzelproben zu den Schriften. Diese können Sie sich als PDF von meiner Webseite laden. Zu einigen Schriften erhalten Sie auch kostenfreie Demoverionen, die Sie natürlich ausprobieren sollten.

Natürlich können Sie auch jederzeit mit mir persönlich sprechen. Individuelle Schriftanpassungen oder -modifikationen nach Kun-

ABCDEFG
 HIJKLM
 NOPQRSTU
 VWXYZŒÆ
 1234567890
 abcdefgh
 ijklmnopq
 rstuvwxyzß
 áàâãäåçéèêëñ
 óòôöõøúùûü
 ÿ(|{f¢\$§£¥
 ¶†‡©®@%00
 #™}])!?
 .,:;-»*«

123456789○



An dieser Stelle steht normalerweise Werbetext. Sie könnten hier lesen wie gut die dargestellten Schriften sind, dass sie erprobt sind und sich bewährt haben. Und natürlich, dass Sie damit jedes Produkt und jede Marke veredeln oder aufwerten können – aber niemand würde dem Text so richtig glauben, weil er meistens nur inhaltsleerer »Werbesprech« ist. Ich gestalte Schrift aus Leidenschaft. Mit Ausdauer, mit Herzblut und mit dem notwendigen technischen Know-How.

Aber schauen Sie selbst: Die Ihnen hier vorliegende Schriftprobe wurde so gestaltet, dass Sie die Schriften und den Ausbaugrad (auch den der Familien) und deren Wirkung möglichst schnell vergleichen können. Weiterführende Informationen erhalten Sie auch auf meiner Webseite preusstype.com und aus den entsprechenden Einzelproben zu den Schriften. Diese können Sie sich als PDF von meiner Webseite laden. Zu einigen Schriften erhalten Sie auch kostenfreie Demoversionen, die Sie natürlich ausprobieren sollten.

Natürlich können Sie auch jederzeit mit mir persönlich sprechen. Individuelle Schriftanpassungen oder -modifikationen nach Kundenwunsch sind mein täglich Brot.

*ABCDEFGH
HIJKLM
NOPQRSTU
VWXYZŒÆ
1234567890*

*abcdefgh
ijklmnopq
rstuvwxyzß
áàâãäåçèéêëñ
óòôöõøùûü*

*ÿ({f¢\$§£¥
Œ † ‡ © ® @ % 00
#™}])!?*

.,:;-»«*

123456789○



An dieser Stelle steht normalerweise Werbetext. Sie könnten hier lesen wie gut die dargestellten Schriften sind, dass sie erprobt sind und sich bewährt haben. Und natürlich, dass Sie damit jedes Produkt und jede Marke veredeln oder aufwerten können – aber niemand würde dem Text so richtig glauben, weil er meistens nur inhaltsleerer »Werbesprech« ist. Ich gestalte Schrift aus Leidenschaft. Mit Ausdauer, mit Herzblut und mit dem notwendigen technischen Know-How.

Aber schauen Sie selbst: Die Ihnen hier vorliegende Schriftprobe wurde so gestaltet, dass Sie die Schriften und den Ausbaugrad (auch den der Familien) und deren Wirkung möglichst schnell vergleichen können. Weiterführende Informationen erhalten Sie auch auf meiner Webseite preusstype.com und aus den entsprechenden Einzelproben zu den Schriften. Diese können Sie sich als PDF von meiner Webseite laden. Zu einigen Schriften erhalten Sie auch kostenfreie Demoversionen, die Sie natürlich ausprobieren sollten. Natürlich können Sie auch jederzeit mit mir persönlich sprechen. Individuelle Schriftanpassungen

ABCDEFG
 HIJKLM
 NOPQRSTU
 VWXYZŒÆ
 1234567890
 abcdefgh
 ijklmnopq
 rstuvwxyzß
 áàâãäåçéèêëñ
 óòôöõøóúùü
 ÿ(|{f¢\$§£¥
 ¶†‡©®@%00
 #™}])!?
 .,:;-»*«

123456789○



An dieser Stelle steht normalerweise Werbetext. Sie könnten hier lesen wie gut die dargestellten Schriften sind, dass sie erprobt sind und sich bewährt haben. Und natürlich, dass Sie damit jedes Produkt und jede Marke veredeln oder aufwerten können – aber niemand würde dem Text so richtig glauben, weil er meistens nur inhaltsleerer »Werbesprech« ist. Ich gestalte Schrift aus Leidenschaft. Mit Ausdauer, mit Herzblut und mit dem notwendigen technischen Know-How.

Aber schauen Sie selbst: Die Ihnen hier vorliegende Schriftprobe wurde so gestaltet, dass Sie die Schriften und den Ausbaugrad (auch den der Familien) und deren Wirkung möglichst schnell vergleichen können. Weiterführende Informationen erhalten Sie auch auf meiner Webseite preusstype.com und aus den entsprechenden Einzelproben zu den Schriften. Diese können Sie sich als PDF von meiner Webseite laden. Zu einigen Schriften erhalten Sie auch kostenfreie Demoversionen, die Sie natürlich ausprobieren sollten.

Natürlich können Sie auch jederzeit mit mir persönlich sprechen. Individuelle Schriftanpassungen oder -modifikationen nach Kundenwunsch sind mein täglich Brot.

*ABCDEFGH
HIJKLM
NOPQRSTU
VWXYZŒÆ
1234567890*

*abcdefgh
ijklmnopq
rstuvwxyzß
áàâãäåçéèêëñ
óòôöõøúùûü*

ÿ({f¢\$§£¥

Œ † ‡ © ® @ % ∞

™ }) ! ?

.,:;-»«*

123456789○

ẒẒ	Localized Forms	İı ... Şş ıı Şş ıı
BB	Small Caps	Aa Bb Cc Dd → AA BB Cc Dd → AA BB CC DD
GT	Case-Sensitive Forms	(H) [H] {H} !Hı ;H? → (H) [H] {H} !Hi ;H?
AV	Capital Spacing	AVENSISTUM → AVENSISTUM
B	Initial Letters (italic only)	AVENSISTUM → <i>A</i> <i>V</i> <i>E</i> <i>N</i> <i>S</i> <i>I</i> <i>S</i> <i>T</i> <i>U</i> <i>M</i>
1st	Ordinals	Ha Hz HI H2 H3 → H ^a H ^z H ¹ H ² H ³
¾	Fractions	1/2 1/3 156/348 → ½ ⅓ 156/348
H₂	Subscript	H123456 → H ₁₂₃₄₅₆
H²	Superscript	H123456 ab..xyz → H ¹²³⁴⁵⁶ ab..xyz
H²	Numerator	H123456 → H ¹²³⁴⁵⁶
H₂	Denominator	H123456 → H ₁₂₃₄₅₆
123	Oldstyle Figures	H123456 → H ₁₂₃₄₅₆
1̣2̣3̣	Tabular Oldstyle Figures	HI23456 → H _{I23456}
123	Lining Figures	HI23456 → H123456
11	Tabular Lining Figures	HI23456 → H _{I23456}
123	Proportional Figures	HI23456 → H123456
00	Slashed Zero	H000 → H000
fi	Standard Ligatures	ff fi fl fj ffi ffl ffj
ffj	Discretionary Ligatures (italic only)	<i>Th Tb as ch ck cl fh fff fj fff fk ffk ft gf gg gj gy is st us tt</i>
aa	Stylistic Set 01 (italic only)	<i>y y y y y</i> → <i>y y y y y</i>
aa	Stylistic Set 01 (roman)	1 2 3 4 5 → ① ② ③ ④ ⑤ (numers in black circle)
aa	Stylistic Set 02 (roman)	1 2 3 4 5 → ① ② ③ ④ ⑤ (numers in white circle)
aa	Stylistic Set 03 (roman)	1 2 3 4 5 → ① ② ③ ④ ⑤ (numers in black square)
aa	Stylistic Set 04 (roman)	1 2 3 4 5 → ① ② ③ ④ ⑤ (numers in white square)