



An dieser Stelle steht normalerweise Werbetext. Sie könnten hier lesen wie gut die dargestellten Schriften sind, dass sie erprobt sind und sich bewährt haben. Und natürlich, dass Sie damit jedes Produkt und jede Marke veredeln oder aufwerten können – aber niemand würde dem Text so richtig glauben, weil er meistens nur inhaltsleerer »Werbesprech« ist. Ich gestalte Schrift aus Leidenschaft. Mit Ausdauer, mit Herzblut und mit dem notwendigen technischen Know-How.

Aber schauen Sie selbst: Die Ihnen hier vorliegende Schriftprobe wurde so gestaltet, dass Sie die Schriften und den Ausbaugrad (auch den der Familien) und deren Wirkung möglichst schnell vergleichen können. Weiterführende Informationen erhalten Sie auch auf meiner Webseite preusstype.com und aus den entsprechenden Einzelproben zu den Schriften. Diese können Sie sich als PDF von meiner Webseite laden. Zu einigen Schriften erhalten Sie auch kostenfreie Demoversionen, die Sie natürlich ausprobieren sollten.

Natürlich können Sie auch jederzeit mit mir persönlich sprechen. Individuelle Schriftanpassungen oder -modifikationen nach Kundenwunsch sind mein täglich Brot.

ABCDEFG
 HIJKLM
 NOPQRSTU
 VWXYZŒÆ
 1234567890
 abcdefgh
 ijklmnopq
 rstuvwxyzß
 áàâãäåçéèêëñ
 óòôöõøúùü
 ÿ([{ f Ç \$ S £ ¥
 ¶ † ‡ © ® @ % ‰
 # TM }) ! ?
 . , ; - » * «

ABCDEFG 0123



An dieser Stelle steht normalerweise Werbetext. Sie könnten hier lesen wie gut die dargestellten Schriften sind, dass sie erprobt sind und sich bewährt haben. Und natürlich, dass Sie damit jedes Produkt und jede Marke veredeln oder aufwerten können – aber niemand würde dem Text so richtig glauben, weil er meistens nur inhaltsleerer »Werbepredigt« ist. Ich gestalte Schrift aus Leidenschaft. Mit Ausdauer, mit Herzblut und mit dem notwendigen technischen Know-How.

Aber schauen Sie selbst: Die Ihnen hier vorliegende Schriftprobe wurde so gestaltet, dass Sie die Schriften und den Ausbaugrad (auch den der Familien) und deren Wirkung möglichst schnell vergleichen können. Weiterführende Informationen erhalten Sie auch auf meiner Webseite preusstype.com und aus den entsprechenden Einzelproben zu den Schriften. Diese können Sie sich als PDF von meiner Webseite laden. Zu einigen Schriften erhalten Sie auch kostenfreie Demoversionen, die Sie natürlich ausprobieren sollten.

Natürlich können Sie auch jederzeit mit mir persönlich sprechen. Individuelle Schriftanpassungen oder -modifikationen nach Kundenwunsch sind mein täglich Brot.

ABCDEFG
 HIJKLM
 NOPQRSTU
 VWXYZŒÆ
 1234567890
 abcdefgh
 ijklmnopq
 rstuvwxyzß
 áàâãäåçéèêëñ
 óòôöõøúùûü
 ÿ({fç\$Œ£¥
 ¶†‡©®@%00
 #™}})!?
 …;–»*«

ABCDEFG 0123



An dieser Stelle steht normalerweise Werbetext. Sie könnten hier lesen wie gut die dargestellten Schriften sind, dass sie erprobt sind und sich bewährt haben. Und natürlich, dass Sie damit jedes Produkt und jede Marke veredeln oder aufwerten können – aber niemand würde dem Text so richtig glauben, weil er meistens nur inhaltsleerer »Werbeprech« ist. Ich gestalte Schrift aus Leidenschaft. Mit Ausdauer, mit Herzblut und mit dem notwendigen technischen Know-How. Aber schauen Sie selbst: Die Ihnen hier vorliegende Schriftprobe wurde so gestaltet, dass Sie die Schriften und den Ausbaugrad (auch den der Familien) und deren Wirkung möglichst schnell vergleichen können. Weiterführende Informationen erhalten Sie auch auf meiner Webseite preusstype.com und aus den entsprechenden Einzelproben zu den Schriften. Diese können Sie sich als PDF von meiner Webseite laden. Zu einigen Schriften erhalten Sie auch kostenfreie Demoversionen, die Sie natürlich ausprobieren sollten.

Natürlich können Sie auch jederzeit mit mir persönlich sprechen. Individuelle Schriftanpassungen oder -modifikationen nach Kundenwunsch sind mein täglich Brot.

ABCDEFG
 HIJKLM
 NOPQRSTU
 VWXYZŒÆ
 1234567890
 abcdefgh
 ijklmnopq
 rstuvwxyzß
 áàâãäåçéèêëñ
 óòôöõøúùûü
 ÿ([{ f Ç \$ § £ ¥
 ¶ † ‡ © ® @ % 0 0
 # TM }) ! ?
 . , ; - » * «

ABCDEFG 0123



An dieser Stelle steht normalerweise Werbetext. Sie könnten hier lesen wie gut die dargestellten Schriften sind, dass sie erprobt sind und sich bewährt haben. Und natürlich, dass Sie damit jedes Produkt und jede Marke veredeln oder aufwerten können – aber niemand würde dem Text so richtig glauben, weil er meistens nur inhaltsleerer »Werbesprech« ist. Ich gestalte Schrift aus Leidenschaft. Mit Ausdauer, mit Herzblut und mit dem notwendigen technischen Know-How. Aber schauen Sie selbst: Die Ihnen hier vorliegende Schriftprobe wurde so gestaltet, dass Sie die Schriften und den Ausbaugrad (auch den der Familien) und deren Wirkung möglichst schnell vergleichen können. Weiterführende Informationen erhalten Sie auch auf meiner Webseite preusstype.com und aus den entsprechenden Einzelproben zu den Schriften. Diese können Sie sich als PDF von meiner Webseite laden. Zu einigen Schriften erhalten Sie auch kostenfreie Demoversionen, die Sie natürlich ausprobieren sollten. Natürlich können Sie auch jederzeit mit mir persönlich sprechen. Individuelle Schriftanpassungen oder -modifikationen nach Kundenwunsch sind mein täglich Brot.

ABCDEFG
 HIJKLM
 NOPQRSTU
 VWXYZŒÆ
 1234567890
 abcdefgh
 ijklmnopq
 rstuvwxyzß
 áàâãäåçéèêëñ
 óòôöõøúùûü
 ÿ([{ f Ç \$ § £ ¥
 ¶ † ‡ © ® @ % 0
 # TM }) ! ?
 , ; - » * «

ABCDEFG 0123



An dieser Stelle steht normalerweise Werbetext. Sie könnten hier lesen wie gut die dargestellten Schriften sind, dass sie erprobt sind und sich bewährt haben. Und natürlich, dass Sie damit jedes Produkt und jede Marke veredeln oder aufwerten können – aber niemand würde dem Text so richtig glauben, weil er meistens nur inhaltsleerer »Werbesprech« ist. Ich gestalte Schrift aus Leidenschaft. Mit Ausdauer, mit Herzblut und mit dem notwendigen technischen Know-How.

Aber schauen Sie selbst: Die Ihnen hier vorliegende Schriftprobe wurde so gestaltet, dass Sie die Schriften und den Ausbaugrad (auch den der Familien) und deren Wirkung möglichst schnell vergleichen können. Weiterführende Informationen erhalten Sie auch auf meiner Webseite preusstype.com und aus den entsprechenden Einzelproben zu den Schriften. Diese können Sie sich als PDF von meiner Webseite laden. Zu einigen Schriften erhalten Sie auch kostenfreie Demoverionen, die Sie natürlich ausprobieren sollten.

Natürlich können Sie auch jederzeit mit mir persönlich sprechen. Individuelle Schriftanpassungen

ABCDEFG
 HIJKLM
 NOPQRSTU
 VWXYZŒÆ
 1234567890
 abcdefgh
 ijklmnopq
 rstuvwxyzß
 áàâãäåçéèêëñ
 óòôöõøúùü
 ÿ({fç\$§£¥
 ¶†‡©®@%00
 #™}])!?
 .,:-»*«

ABCDEFG 0123



An dieser Stelle steht normalerweise Werbetext. Sie könnten hier lesen wie gut die dargestellten Schriften sind, dass sie erprobt sind und sich bewährt haben. Und natürlich, dass Sie damit jedes Produkt und jede Marke veredeln oder aufwerten können – aber niemand würde dem Text so richtig glauben, weil er meistens nur inhaltsleerer »Werbeprech« ist. Ich gestalte Schrift aus Leidenschaft. Mit Ausdauer, mit Herzblut und mit dem notwendigen technischen Know-How.

Aber schauen Sie selbst: Die Ihnen hier vorliegende Schriftprobe wurde so gestaltet, dass Sie die Schriften und den Ausbaugrad (auch den der Familien) und deren Wirkung möglichst schnell vergleichen können. Weiterführende Informationen erhalten Sie auch auf meiner Webseite preusstype.com und aus den entsprechenden Einzelproben zu den Schriften. Diese können Sie sich als PDF von meiner Webseite laden. Zu einigen Schriften erhalten Sie auch kostenfreie Demoversionen, die Sie natürlich ausprobieren sollten.

Natürlich können Sie auch jederzeit mit mir persönlich sprechen. Individuelle Schriftanpassungen oder

**ABCDEFGH
HIJKLM
NOPQRSTU
VWXYZŒÆ
1234567890
abcdefgh
ijklmnopq
rstuvwxyzß
áàâãäåçéèêëñ
óòôöõøúùûü
ÿ({fç\$§£¥
¶†‡©®@%00
#™})!?
.,; - » * «**

ABCDEFGH 0123



An dieser Stelle steht normalerweise Werbetext. Sie könnten hier lesen wie gut die dargestellten Schriften sind, dass sie erprobt sind und sich bewährt haben. Und natürlich, dass Sie damit jedes Produkt und jede Marke veredeln oder aufwerten können - aber niemand würde dem Text so richtig glauben, weil er meistens nur inhaltsleerer »Werbesprech« ist. Ich gestalte Schrift aus Leidenschaft. Mit Ausdauer, mit Herzblut und mit dem notwendigen technischen Know-How.

Aber schauen Sie selbst: Die Ihnen hier vorliegende Schriftprobe wurde so gestaltet, dass Sie die Schriften und den Ausbaugrad (auch den der Familien) und deren Wirkung möglichst schnell vergleichen können. Weiterführende Informationen erhalten Sie auch auf meiner Webseite preusstype.com und aus den entsprechenden Einzelproben zu den Schriften. Diese können Sie sich als PDF von meiner Webseite laden. Zu einigen Schriften erhalten Sie auch kostenfreie Demoversionen, die Sie natürlich ausprobieren sollten. Natürlich können

ABCDEFG
 HIJKLM
 NOPQRSTU
 VWXYZŒÆ
 1234567890
 abcdefgh
 ijklmnopq
 rstuvwxyzß
 áàâãäåçéèêëñ
 óòôöõøúùü
 ÿ({fç\$£¥
 ¶†‡©®@%00
 #™}])!?
 .,:-»*«

ABCDEFG 0123



An dieser Stelle steht normalerweise Werbetext. Sie könnten hier lesen wie gut die dargestellten Schriften sind, dass sie erprobt sind und sich bewährt haben. Und natürlich, dass Sie damit jedes Produkt und jede Marke veredeln oder aufwerten können - aber niemand würde dem Text so richtig glauben, weil er meistens nur inhaltsleerer »Werbesprech« ist. Ich gestalte Schrift aus Leidenschaft. Mit Ausdauer, mit Herzblut und mit dem notwendigen technischen Know-How.

Aber schauen Sie selbst: Die Ihnen hier vorliegende Schriftprobe wurde so gestaltet, dass Sie die Schriften und den Ausbaugrad (auch den der Familien) und deren Wirkung möglichst schnell vergleichen können. Weiterführende Informationen erhalten Sie auch auf meiner Webseite preusstype.com und aus den entsprechenden Einzelproben zu den Schriften. Diese können Sie sich als PDF von meiner Webseite laden. Zu einigen Schriften erhalten Sie auch kostenfreie Demoversionen, die Sie natürlich ausprobieren sollten. Natürlich können Sie auch

**ABCDEFGH
HIJKLM
NOPQRSTU
VWXYZŒÆ
1234567890
abcdefgh
ijklmnopq
rstuvwxyzß
áàâãäåçéèêëñ
óòôöõøúùûü
ÿ({fç\$§£¥
¶†‡©®@%00
#™}!)!?
.,;~>*«**

ABCDEFGH 0123

ẐẐ	Localized Forms	İı ... Şş Țț Şş Țț
BB	Small Caps	Aa Bb Cc Dd → Aa Bb Cc Dd → AA Bb Cc Dd
GT	Case-Sensitive Forms	(H) [H] {H} !H; ¿H? → (H) [H] {H} !Hi ¿H?
AV	Capital Spacing	AVENSISTUM → AVENSISTUM
1st	Ordinals	H1 H2 H3 → H ¹ H ² H ³
¾	Fractions	1/1 1/2 1/3 156/348 → ½ ¼ ⅓ 156/348
H₂	Subscript	H123456 → H ₁₂₃₄₅₆
H²	Superscript	H123456 → H ¹²³⁴⁵⁶
H²	Numerator	H123456 → H ¹²³⁴⁵⁶
H₂	Denominator	H123456 → H ₁₂₃₄₅₆
123	Oldstyle Figures	H123456 → H ₁₂₃₄₅₆
1̣2̣3̣	Tabular Oldstyle Figures	H123456 → H _{1 2 3 4 5 6}
123	Lining Figures	H123456 → H ₁₂₃₄₅₆
11	Tabular Lining Figures	H123456 → H _{1 2 3 4 5 6}
123	Proportional Figures	H1 2 3 4 5 6 → H ₁₂₃₄₅₆
00	Slashed Zero	H000 → H000
fi	Standard Ligatures	ff fi fl
ffi	Discretionary Ligatures	ffi ffi
aa	Stylistic Set 01	á...ã ġ...ğ f...ffi → á...ã ġ...ğ f...ffi

Languages:

Afrikaans, Albanian, Asu, Basque, Bemba, Bena, Bosnian, Danish, German, German (Switzerland), Diola, Embu, English, Esperanto, Estonian, Faroese, Filipino, Finnish, French, Friulian, Galician, Ganda, Greenlandic, Gusii, Inari Sami, Indonesian, Irish, Icelandic, Italian, Kabuverdianu, Kalenjin, Kamba, Catalan, Kikuyu, Kinyarwanda, Kornic, Kölsch, Croatian, Latvian, Lithuanian, Luhya, Luo, Luxembourgish, Machame, Madagascan, Makhuwa-Meetto, Makonde, Malay, Maltese, Manx, Maori, Meru, Morisyen, Low German, Dutch, Low Sorbian, North Ndebele, North Sambian, Norwegian Bokmål, Norwegian Nynorsk, Nyankole, Upper Sorbian, Oromo, Polish, Portuguese, Rhaeto-Romanic, Rombo, Rukiga, Romanian, Rundi, Rwa, Samburu, Sango, Sangu, Scottish Gaelic, Swedish, Swiss German, Sena, Serbian (Latin), Shambala, Shona, Slovakian, Slovenian, Soga, Somali, Spanish, Swahili, Swahili (Congo-Kinshasa), Taita, Teso, Czech, Turkish, Hungarian, Vunjo, Welsh, Valaisan German, West Frisian, Zulu